

Porin taidekoulun pihaprojekti



Piha oppimisympäristönä

Hankkeen tavoitteena on kehittää monipuolisempaa ja toiminnallisempaa kuvataideopetusta hyödyntämällä taidekoulun pihaa ympärivuotisena opetustilana. Tavoitteena on lisätä ulkona työskentelyä luomalla koulun pihasta toimiva ulko-luokkahuone. Hankkeen aikana suunnitellaan ja testataan ulkotilaan soveltuvia kuvataidetehtäviä. Tällä hetkellä piha ei ole turvallinen ja tarkoituksenmukainen ympäristö oppilaille eikä työskentely pihassa ole mahdollista. Opetukseen soveltuva piha rikastaisi taideopetusta ja ehkäisisi oppilaiden koulupäivän jälkeistä väsymystä ja keskittymiskyvyttömyyttä.

Koulun piha galleria- ja tapahtumapaikkana

Pihaprojektin päämääränä on oppilaiden ja opettajien mielekäs osallistuminen pihan kehittämiseen. Tavoitteena on muokata taidekoulun pihasta muuttuva ja täydentyvä taide- ja elämyspiha, jolla on merkitystä koko keskustan alueella. Hankkeeseen sisältyvän opetustoiminnan kautta piha saa sekä pysyviä että vaihtuvia teoksia, jotka tuovat koulun toimintaa esille ja parantavat lähiympäristön visuaalista ilmettä.



Porin taidekoulun sijainti

Porin taidekoulu sijaitsee Porin ydinkeskustassa, kivenheiton päässä torista ja pääkirjaston naapurissa. Taidekoulun kaksi rakennusta (rak. 1850/90-luvuilla) kolmesta ovat niiden muutamien ennen sotia rakennettujen valiojoukossa, jotka ovat säästyneet purkuvimmalta Porin keskustassa. Koulun julkisivut ovatkin tänä päivänä suojellut. Ympäristössään, jossa vallitsevat seitsenkerroksiset betonielementtitalot, on koulu ja sen pihapiiri ainutlaatuinen miljöö, jolla voisi olla paljon enemmän annettavaa taidekoulun opetukselle ja koko kaupungin kulttuuripalveluille.

Hankkeen eteneminen

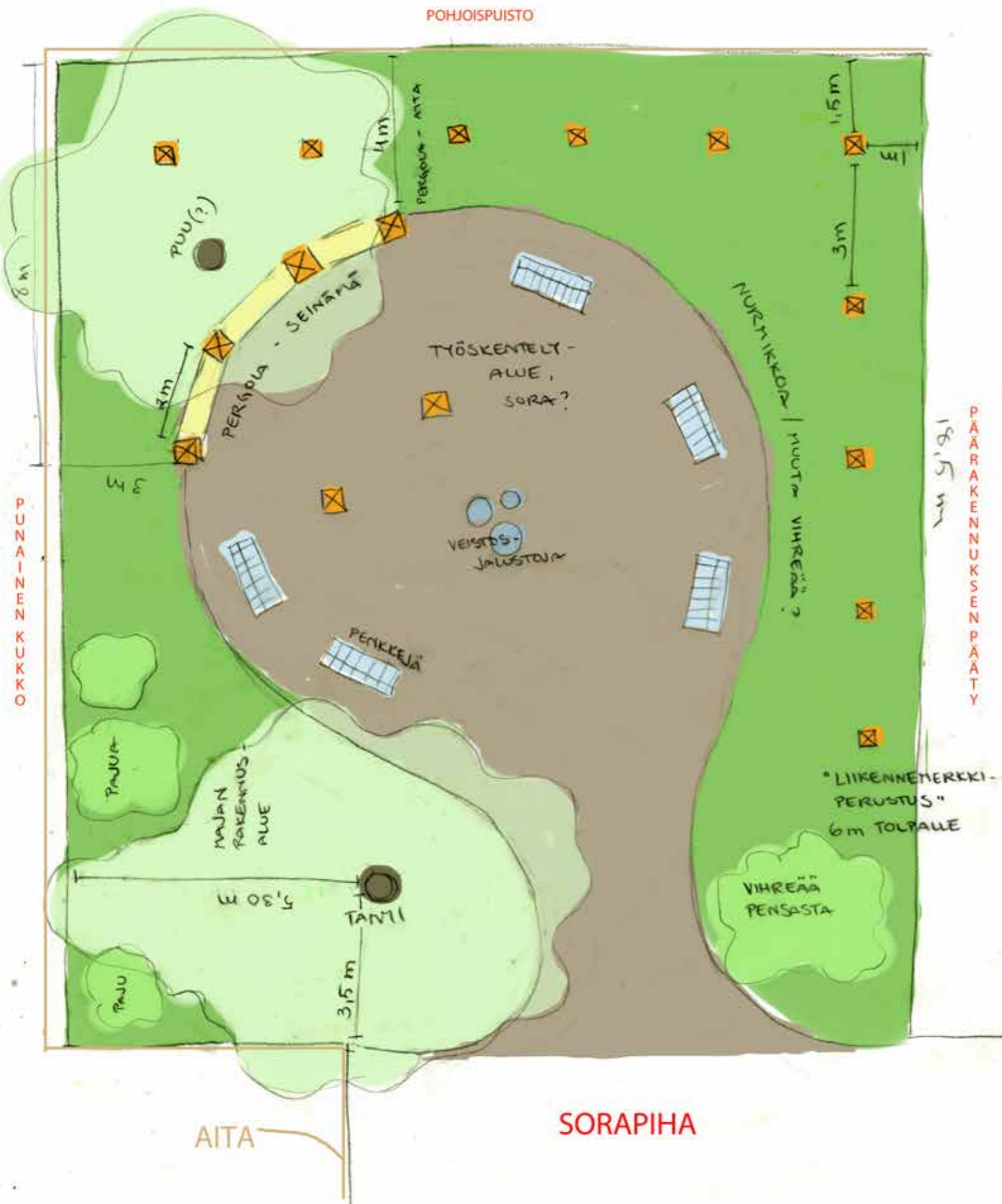
Henkilökunnan koulutus

Keväällä 2016 taidekoulun henkilökunnalle järjestettiin koko päivän betonitaidekurssi, jossa syntyneitä ideoita ja pihatehtäviä testattiin omien oppilaiden kesäleirillä kesäkuussa 2016.



Lokakuussa 2016 opettajille järjestettiin myös hitsauskurssi, jonka aikana tutustuttiin mig-hitsaustekniikkaan ja sen mahdollisuuksiin ulkotaideteosten valmistamisessa. Yhteisenä harjoitustyönä valmistui suuri teräsrunkoinen merihevonen, joka valaistiin väriä vaihtavilla led-valoilla. Merihevonen paljastettiin yleisölle osana meri-aiheista valotaidetapahtumaa marraskuussa 2016 ja se on ilahduttanut ohikulkevia kaupunkilaisia siitä lähtien: veistosta on käyty pihassa katsomassa ja valokuvaamassa pitkin talvea.





Pihasuunnitelman tarkentuminen

Kesän 2016 kynnyksellä kolmihenkinen pihatyöryhmämme otti yhteyttä Porin Puistotoimeen, jotta saisimme asiantuntijatahon kommentoimaan ja parantelemaan suunnitelmaa. Tunnustelimme myös, oliko mahdollisuutta saada ylijäämää kuten kalusteita tai kasveja.

Kaupungin puistotoimen mukaantulo asetti suunnitelmamme uomiinsa sekä toi realismia hankkeelle. Yksi haaste oli ollut löytää ripustusratkaisu teoksille, jotka ripustetaan yläilmoihin, jotta ne näkyisivät aidan toiselle puolelle. Olimme myös suunnitelleet taidepihaamme tiloja sekä tekemiselle, että taiteen esillepanoon. Pian kävi selväksi, että aikaa kestävät tilat ja ripustusjärjestelmät eivät synny oppilastyövoimalla lapioimalla eivätkä ilman koneiden apua. Ylijäämäkalusteita ja pihakiviä sen sijaan oli mahdollisuus saada.

Pihan muokkaus

Syksyn 2016 päätteeksi taidepiha on perustettu niin pitkälle kuin resurssit Puistotoimen kanssa riittivät. Pihaan saatiin paikka oppilasryhmien kanssa tekemiselle sekä valmiuksia ripustuksen salliville paikoille. Hankkeen myötä taidepihassa on kasvamassa syreeniportti ja pihalla kasvaneen komean tammen alle on osoitettu paikka majanrakennusta varten. Majamaaston takana kasvaa pajuaidanne, josta saamme tulevaisuudessa nopeasti uusiutuvaa rakennusmateriaalia. Taidepihassa on valmiiksi pohjustettu keskusaukio taiteen esillepääntä varten, joka odottaa kevättä ja oppilastyövoimaa, kun aukio viimeistellään kivi ja -betonimosaiikkiladonnalla. Kaiken kaikkiaan edessä on työntäyteinen pihakevät, kun pääsemme aloittamaan työskentelyn todenteolla.

Valotaide pysyvä osa talvipihaa

Taidekoulun pihassa järjestettiin marraskuussa 2016 neljättä kertaa valotaide-tapahtuma, josta on muodostunut jo vuosittainen perinne. Keskellä lumetonta länsirannikon talvea, valotaide on yksi keskeisin ja toteuttamiskelpoisin taidemuoto. Koulun oppilaat perheineen ovat ottaneet tapahtuman omakseen: marraskuun 2016 tapahtumassa vieraili noin 400 kävijää, joten tapahtumalla on selvästi paikkansa koulun perinteisten näyttelyiden rinnalla.

Hankkeen avulla kehitimme ja monipuolistimme myös valotaiteeseen tarvittavia resursseja kuten hankimme lisää säänkestäviä ja vähän kuluttavia led-valoja ja -valosarjoja. Hankkeen ansiosta saimme pihaan ulkopistorasioiden asennuksen pysyvämpiluonteista valotaidetta varten, kun aikaisemmin ulkovaloja on hetkellistä valaisutarvetta varten vedetty autojen lämmitystolpista.



